

ABSTRACT

Sari, Indah Novi. (2020). *The Influence of Mr. Mr.Kobayashi's Educational Philosophy on Students' Behavior in Kuroyanagi's Totto-chan: The Little Girl at the Window*. Yogyakarta: English Language Education Study Program. Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis is a study of literature with the novel entitled *Totto-chan: The Girl at the Window* written by Tetsuko Kuroyanagi (1981) as the object of the study. This aim of the study is to reveal the influence of Mr.Kobayashi's educational philosophy on the students in Tomoe Gakuen. This novel tells about a little child named Totto-chan and her friends, who study in a school that is run by Mr.Kobayashi. As the headmaster, he runs this school with unusual methods.

This study has two research questions. The first is 1) How is Mr.Kobayashi described in *Totto-chan: The Little Girl at the Window*? The second is 2) How does Mr.Kobayashi's educational philosophy influence the pupils' behavior?

The study applies library research as the method for gathering the data. There are two sources used in this study: a primary source and secondary sources. The primary source is taken from the Tetsuko Kuroyanagi's novel entitled *Totto-chan : The Little Girl at the Window*. The secondary sources are from electronic and printed books, internet, and journals. There are six theories that are used to answer the research questions. They are critical approaches, theory of character and characterization, theory of theory of behavior, theory of educational philosophy and theory of existentialism.

There are two findings in this research. The first is Mr. Kobayashi's characteristic who is portrayed as a good listener, respectful, open-minded, compassionate, and wise. The second one is uncovering Mr. Kobayashi's educational philosophy that influences his pupils's behavior. Moreover, according to Tan, the researcher found that Mr. Kobayashi's educational philosophy is Existentialism. The way Mr. Kobayashi implemented his educational philosophy is supported by Sartre's principles. Those principles are being-for-itself, existence precedes essences, freedom, and responsibility.

Keywords: Behavior, Educational Philosophy, Influence

ABSTRAK

Sari, Indah Novi. (2020). *The Influence of Mr. Mr.Kobayashi's Educational Philosophy on Students' Behavior in Kuroyanagi's Totto-chan: The Little Girl at the Window*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini adalah studi literatur tentang novel yang berjudul *Totto-chan: The Girl at the Window* karya Tetsuko Kuroyanagi (1981). Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh dari filosofi pendidikan Mr. Kobayashi terhadap murid-muridnya di sekolah Tomoe Gakuen. Novel ini bercerita tentang seorang gadis kecil yang bernama Totto-Chan dan teman-temannya di Tomoe Gakuen. Tomoe Gakuen sendiri dikelola oleh Mr. Kobayashi dengan metode pembelajarannya yang tidak biasa.

Ada dua masalah yang dirumuskan dari penelitian ini. Rumusan masalah yang pertama adalah bagaimanakah Mr.Kobayashi dideskripsikan dalam novel *Totto-chan: The Little Girl at the Window*? Dan rumusan masalah yang kedua adalah bagaimanakah filosofi pendidikan dari Mr. Kobayashi dapat mempengaruhi perubahan perilaku dari murid-muridnya?

Penelitian ini menggunakan studi pustaka dalam proses pengumpulan data. Ada dua sumber yang digunakan dalam proses pengumpulan data. Yang pertama adalah sumber utama yaitu novel *Totto-chan : The Little Girl at the Window* dan sumber data yang kedua berasal dari sumber cetak dan elektronik berupa buku, internet dan jurnal. Ada enam theory yang digunakan dalam menjawab rumusan masalah. Teori-teori tersebut adalah pendekatan psikologi, teori tentang karakter dan pengkarakterisasian, teori tentang perilaku, teori tentang filosofi pendidikan serta teori tentang eksistensialisme.

Ada dua rumusan yang ditemukan dalam penelitian ini. Rumusan pertama adalah pendeskripsian karakter Mr. Kobayashi sebagai pendengar yang baik, menghormati orang lain, berpikiran terbuka, penuh kasih sayang dan bijaksana. Rumusan yang kedua yaitu, berdasarkan teori Tan dalam filosofi pendidikan, penulis merumuskan bahwa Mr.Kobayashi adalah seorang eksistensialis. Hal ini diperkuat dengan teori dari Sartre yaitu poin-poin tentang *being-for-itself, existence precedes essences, freedom, dan responsibility*.

Kata kunci: Behavior, Educational Philosophy, Influence